

**BIBLIOGRAFIA CAMPANOLOGICA
EMILIA ROMAGNA**

| Titolo | Autori | Editori | Formato |
|--|---|--|-----------------------|
| “Quattro campane grandi proportionate...” | Roncato Massimo, | “Scuolaofficina” X (1991), n. 1, pp. 41-43 | |
| 1851 le nuove campane per la pieve delle Capanne. | Zagnoni Renzo (a cura di) | [S.l.: s.n., 2000?], estr. da: Nueter, i sit, i quee, n.52 (2000). | p.p. 211-212 ; 25 cm. |
| A ricordo dell'inaugurazione nella Parrocchia di S. Donnino Nizzola, del nuovo campanile e quattro nuove campane: 30 settembre 1923 | Aa. Vv. | [s. n.] stampa 1923, (Modena: Immacolata concezione). | 4 p, ill. ; 32 cm. |
| A ricordo della inaug..di Passirano | Aa. Vv. | In proprio, 1947. | Pp. 8 . |
| A ricordo della solenne consacrazione delle quattro nuove campane per il campanile della Santissima Trinità | Comitato parrocchiale per le onoranze a Melozzo | [S. l.: s. n., 19..] (Forli: Tipografia operaia Raffaelli). | [4] c. ; 18 cm. |
| A ricordo inaug. nuovo camp. Montorsello | Aa. Vv. | In proprio, 1953. | Pp. 2. |
| Alla bolognese. | Baker Arthur, | very hard and very dangerous, “The Ringing World” n. 3977, 17 luglio 1987, pp. 644s. | |
| Antiche pietre: il complesso parrocchiale dei Santi Michele e Nazario in Gaggio Montano a cento anni dalla ricostruzione: 1892-1992: la chiesa, il campanile, l'organo e le campane. | Studi di Samoggia Luigi, Cecchelli Marco. | Gente di Gaggio, 1993 Gaggio Montano (Bo). | 110 p. ill. ; 29 cm. |
| Armonie mistiche che si spengono | Viggi Guglielmini Ada | Bologna, 1930 (estr. da: Il Comune di Bologna, XVII, 12. | |
| Bologna: polifonia di voci | Stefanelli don Evaristo | Libricoper – Bologna,1981. | |
| Bosco Mesola FE (Le campane) | Aa. Vv. | Libro: in proprio, 2002. | Pp.93. |
| Brighenti e le campane | Ricci Giulio | Bologna, 1928 (estr. da: Il Comune di Bologna, XIV, 6. | |
| Brighenti, le campane... e il resto | Luminasi Ivo | Bologna, 1929 (estr. da: Il Comune di Bologna, XVI, 6. | |
| Campane “alla bolognese” – la storia, i luoghi, le tecniche | | Unione Campanari Bolognesi, 2001. | VHS 01 |

Associazione Italiana di Campanologia

| Titolo | Autori | Editori | Formato |
|---|--------------------------------|---|---|
| Campane a festa: sistemi d'uso delle campane nelle provincie di Bologna e Modena. Registrazione sonora | Bosi Luciano (a cura di). | Castelvetro, Archivio sonoro di Quale, c1998 – Paesaggi sonori, CD ed. Promappennino progetto LIFE – 1998 | 1 compact disc (72 min., 46 sec.), DDD ; 12 cm. |
| Campane del Frignano | Andrea Pini | Montecenere, Associazione Campanari del Frignano, 2006. | 54 p., ill. ; 25 cm. |
| Campane e campanari a Monzuno | Musolesi, Claudio | “Monzuno notizie” IV(1989), n. 4, p. 9 | |
| Campane e campanari bolognesi | Fanti Mario | Bologna 1962 | |
| Campane e campanari bolognesi, nel cinquantesimo di fondazione della Unione campanari bolognesi, 1912-1962 | Fanti Mario | Bologna, Tip. Vighi e Rizzoli, 1962. | 15 p., ill. ; 24 cm |
| Campane e campanari: storia, tecnica e polemica dell'arte campanistica nelle provincie di Bologna e di Modena / Augusto Bonacini (frate Albaro) | Bonacini, Augusto | Modena, Societa tipografica modenese, 1934. | XII, 203 p., ill. ; 22 cm. |
| Campane ferraresi | Scardino, Lucio | “Ferrara storia beni culturali e ambiente” III (1998), n. 11, pp. 14-18 | |
| Campane sulla Città | Sandri Mario | Bologna, 1934 (estr. da: Il Comune di Bologna, XXI, 12. | |
| Campane, campanari, campanili | Rossi Giuseppe Carlo | La Mercanzia" VIII (1953), nn. 5-6, pp. 5-9 | |
| Campanili di Bologna | Foratti, Aldo | Bologna, presso la R. Deputazione di storia patria, 1941, estr. da: Atti e memorie della R. Deputazione di storia patria per l'Emilia e la Romagna, 1940-41 | 15 p.,ill. ; 24 cm |
| Campanili di Ravenna | Gardella, Odoardo | Milano, Menotti, Bassani e C., 1902, estr. da: Rassegna d'arte, a. II, n. 11-12, nov.-dic. 1902, P. 161-168. | 30 p.,ill. ; 25 cm. |
| Campanili e campane di Bologna e del Bolognese | AA.V. (a cura di Mario Fanti), | Grafis Edizioni, Bologna, 1992, | pp. 274 |
| Campanili, campane e campanari del Modenese | Parmeggiani, Luigi | Modena, TEIC, 1984 | 277 p., ill. ; 24 cm. |
| Campanili, campane e campanari del Modenese: Bassa e Frignano | Parmeggiani, Luigi | Modena, TEIC, 1984 | 702 p., ill. ; 24 cm. |
| Campanili, campane e campanari di Bologna | Stefanelli don Evaristo | Rovigo, Istituto padano di arti grafiche, [1975?] | 59 p., ill. ; 24 cm . |

Associazione Italiana di Campanologia

| Titolo | Autori | Editori | Formato |
|---|---------------------------|---|------------------------|
| Centenario della Chiesa arcipretale di Castenaso: inaugurazione del nuovo campanile e del nuovo concerto di campane: numero unico | | Bologna, Tip. L'avvenire D'Italia, 1939 | v., ill. ; 4. |
| Centenario delle campane, 1888-1988 | Gibellini, Marco | [S. l., s. n., 1988], In testa al front.: Parrocchia di S. Celestino I Papa, Castelnuovo Rangone | 27 p., ill. ; 25 cm. |
| Centenario dello spostamento del campanile | | Parrocchia di Trebbo di Reno (BO),, Bologna, Grafiche Zanini, 1987 | |
| Chiesa di San Vitale in Ravenna, il campanile, le campane e l'orologio | Ricci Corrado <1858-1934> | Ravenna, Felix Ravenna, 19.. , estr. da: Felix Ravenna, n. 14 | 71 p. ; 26 cm |
| Concerti di campane [Sorbara, MO], | | Audiovisivi Elle Di Ci 65100 (musicassetta) | |
| Dell'attrezzamento e del suono delle campane in Emilia | Bonacini Augusto | Bologna, 1931 (estr, da: Il Comune di Bologna, XVIII, 3. | |
| Din, Den, Dan, Don: lineamenti di storia delle campane e loro utilizzo nella tradizione bolognese-modenese | Bosi, Luciano | Zocca, Promoappennino, [1998] | 95 p., ill. ; 25 cm. |
| Dissertazione sul costume di suonar le campane in occasione di temporali | Ricci, Pellegrino | Faenza, dalla stamperia di Lodovico Genestri, 1787 | 31 p. ; 4o |
| Doppi o segni fondamentali x 4 c. in BO e MO. | Aa. Vv. | In proprio, 1931. | p.20. |
| Ex campanarum libris 1813-1958: notizie relative alla Fonderia di campane Brighenti risultanti dai documenti dell'azienda. | Brighenti, Giuseppe | Bologna, s.n., 1980. | 49 c., tab. ; 30 cm. |
| Fantasie di campane | Zangarini Carlo | Bologna, 1932 (estr, da: Il Comune di Bologna, XIX, 12. | |
| Fonderie di campane in Emilia-Romagna nei secoli XIX-XX, | Tozzi Fontana Massimo | “Scuolaofficina” X (1991), n. 1, pp. 36-40 | |
| Fonderie di campane in Emilia-Romagna tra il XIX e il XX secolo, | Tozzi Fontana Massimo | “IBC informazioni” VI(1990), n. 6, pp. 23s. | |
| Forma, cronologia e derivazione dei campanili cilindrici di Ravenna | Bovini, Giuseppe, | Faenza , F.lli Lega, 1974, estr. da: Corsi di cultura sull'arte ravennate e bizantina, Ravenna, 1974. | P. 47-52,ill. ; 24 cm. |
| G. CAVANI di Spilamberto fonditore | Spinelli A.G. | Degli operai, MO, 1901. | Pp.7 . |

Associazione Italiana di Campanologia

| Titolo | Autori | Editore | Formato |
|---|------------------------------|--|--|
| Gli antichi campanili ravennati | Mazzotti, Mario <1907-1983, | [S. l., s. n., 1959?] Lezione tenuta a Ravenna nel 1958, nell'ambito dei Corsi di cultura sull'arte ravennate e bizantina estr. da: Almanacco ravennate, 1959. | P. 366-402, ill. ; 22 cm |
| I Brighenti fonditori di campane in Bologna | Brighenti, Giovanni | Bologna, Patron, 1982, estr. da: Strenna storica bolognese, anno XXXII, 1982. | P. 63-65, ill. ; 24 cm. |
| I campanili della provincia di Reggio | | EETabit Editrice, San Martino in Rio, c1996 | 1 CD-ROM, col., son., 12 cm. + 1 fasc. |
| I campanili della provincia di Reggio Emilia: le genti e un poco della loro storia | | EETabit Editrice, San Martino in Rio, c1996 | 1 CD-ROM, Col., son., 12 cm. + 1 fasc. |
| I campanili di Ravenna e del suo territorio | Mazzotti, Mario <1907-1983 | Faenza, Lega, [1958?], estr. da: Corsi di cultura sull'arte ravennate e bizantina, Ravenna 1958, n. 1 | P. 85-93, ill. ; 25 cm |
| I campanili e le campane di San Francesco | Rivani Giuseppe | Bologna, 1932 (estr. da: Il Comune di Bologna, XIX, 4. | |
| I campanili e le campane di Sant'Antonio | Luminasi Ivo | Bologna, 1929 (estr. da: Il Comune di Bologna, XVI, 11. | |
| I maestri "Dalle campane" | Rossi Giuseppe Carlo | Strenna Storica Bolognese" V (1955), pp. 131-138 | |
| Il campanile di Cevola | Grasselli Barni | La lettura, Rivista mensile del Corriere della Sera, Fascicolo 12 (dic, 1911), p. 1137 | |
| Il Palazzo del Monte a Reggio Emilia: otto secoli nella storia della città: muri e torri, campane e orologi ... | Bizzarri Giulio (a cura di). | Reggio Emilia, Cassa di risparmio di Reggio Emilia, 1990, Catalogo della Mostra documentaria, Reggio Emilia, 1985 | 47 p., ill. ; 26 cm. |
| Il restauro dell'organo di Eugenio Bonazzi (1878) e le campane della chiesa di Gombola | Rodolfi, Sauro | Gombola (MO), [s.n.], 2001 (Felina (RE), La Nuova Tipolito). ; | 24 cm. |
| Il successo di un'originale Accademia | Zangarini Carlo | Bologna, 1934 (estr. da: Il Comune di Bologna, XXI, 6. | |
| Impiego delle campane a fini sacri e profani in Val Rubicone | Comandini, Romolo | Modena, ENAL - Università del tempo libero, 1966 | P. 142-178 ; 25 cm |
| L'Abside, il Chiostro e il campanile di san Domenico. (dal legno originale) | Ricci Giulio | Bologna, 1928 (estr. da: Il Comune di Bologna, XIV, 5. | |
| L'Antica Pieve di sala bolognese e i suoi restauri | Rivani Giuseppe | Bologna, 1930 (estr. da: Il Comune di Bologna, XVII, 1. | |
| L'organo di Domenico Traeri (sec. 18.) e le campane della chiesa di Semelano | Rodolfi, Sauro | Semelano, Parrocchia dei SS. Pietro e Paolo, 2001 | 39 p., ill. ; 24 cm. |

Associazione Italiana di Campanologia

| Titolo | Autori | Editore | Formato |
|---|------------------------------|---|--------------------------------------|
| L'organo e le campane della chiesa di Paderna | Rodolfi, Sauro | Vezzano sul Crostolo, Comune, Assessorato alla cultura e al turismo, 1999 | 56 p., [4] c. di tav., ill. ; 24 cm. |
| L'organo e le campane di Olina armonie e suoni nell'Appennino modenese | | Modena, Elis Colombini, 2002 | 87 p., ill. ; 21 cm. |
| L'organo Giovanni Battista Sona e le campane della chiesa di Santa Caterina a Concordia | Rodolfi, Sauro | Concordia sulla Secchia (MO) Sul front.: A conclusione del restauro organario promosso dalla parrocchia di Santa Caterina d'Alessandria v.m. ed eseguito da Paolo Tollari (22 agosto 2004) | 83 p., ill. ; 24 cm |
| L'arte campanaria a Monzuno e dintorni | Bacci Mauro | in AA.VV., Monzuno, Storia territorio arte tradizione, Rastignano, Società editrice Timeo s.r.l, s.a.. [ma 1999], pp. 359-386; pubblicato anche come estratto a parte, con aggiunta di un'antologia musicale: Rastignano, Litosei, 1999 | |
| L'unione campanari bolognese | Fanti Mario | "Bologna" LXXIII (LXII) (1987), n. 6/7, pp. 62s. | |
| La campana dedicata ai caduti e dispersi italiani di tutte le guerre | | Vignola, [s.n.], 1977 (Bologna, Arti grafiche Tamari) | 1 v., ill. ; 24 cm. |
| La campana serale nei secoli 13. e 14. secondo gli statuti delle città italiane | Lattes, Alessandro | Bologna, Tip. Ditta Nicola Zanichelli, 1899 | 8. p. 16. |
| La campana trecentesca di Santa Lucia a Savignano | Deiucca Oreste | Romagna arte e storia, Rimini, Quadrimestrale, n. 74, a. XXV, 2005, p.117. | |
| La campana trecentesca di Santa Lucia a Savignano | Deiucca Oreste | Romagna arte e storia, Rimini, Quadrimestrale, n. 74, a. XXV, 2005, p.117. | |
| La chiesa di Spirito Santo [Bologna]. 70° anniversario della costruzione del campanile | AA.VV. | 1934-2004, s.l. (stampato in proprio), 2004, pp. 94 | |
| La Diocesi di Bologna e i suoi campanili | Stefanelli don Evaristo | Sasso Marconi (BO), Tipo-lito Bolelli, 1975 | pp. 358 |
| La più antica dinastia conosciuta di fonditori romagnoli di campane | Corbara Antonio | Forlì, Tipo litografia forlivese, 1976 estr. da: La pie, rivista di illustrazione romagnola, n. 4 (1976) | P. 163-176, ill. ; 32 cm |
| Lassù, sui campanili | Fanti Mario | "C'era Bologna" VIII (1987), n. 3, pp. 8-11 | |
| Le campane | Filipazzi Giulio | in "Placentia floret", n.4, 1957 | |
| Le campane del forese di Bologna | Bonacini Augusto | Bologna, 1930 (estr. da: Il Comune di Bologna, XVII, 10. | |
| Le campane del modenese: abbozzo storico | Spinelli Alessandro Giuseppe | Modena, Società Tipografica, 1902, estr. da: | P. 214-254 ; 33 cm |

Associazione Italiana di Campanologia

| Titolo | Autori | Editori | Formato |
|---|--|---|----------------------------|
| | | Memorie della R. Accademia di scienze, lettere ed arti in Modena, serie 3., vol. 4., sezione di lettere | |
| Le campane della Pieve | | Nonantola, [s. n.] | v., ill. ; 32 cm |
| Le campane di Bologna | Bonacini Augusto | Bologna, 1930 (estr. da: Il Comune di Bologna, XVII, 9. | |
| Le campane di Bologna | Bonacini Augusto | Bologna, Stab. poligrafici riuniti, 1931, estr. da: Il Comune di Bologna, ottobre-novembre 1930. | 24 p., ill. ; 32 cm. |
| Le campane di S. Francesco in Ravenna per il 6. Centenario dantesco, 1321-1921 | | Varese, Industria grafica Soc. an. Paolo Landi & C., [1921?] In testa al front.: Premiata fonderia di campane Angelo Bianchi & Figli, Varese, Lomb. | 31 p., ill. ; 20 cm. |
| Le Campane di S. Petronio: Pezzo Caratteristico | Longo, Alessandro<1864*1945> | Milano, G. Ricordi & C., 18.. | 1 partitura (4 p.) ; 33 cm |
| Le campane e l'organo della chiesa di Giandeto | Rodolfi, Sauro | Casina, Comune di Casina, 2000 | 39 p., ill. ; 24 cm. |
| Le campane e l'organo della chiesa di Lemizzone | Sauro Rodolfi (a cura di); testi di Emilio Bellelli | Correggio, Parrocchia di Lemizzone, 2005 | 47 p., ill. ; 24 cm |
| Le campane equipaggiate "alla bolognese" | Musolesi Claudio | "Bolognaincontri" XVI (1985), n. 9, pp. 40-42 | |
| Magister Toscolus de Imola fonditore di campane: collezioni d'arte della Fondazione Cassa di risparmio di Imola | Savini Giuseppe (a cura di); saggi di Gelichi Sauro ... [et al.] | Imola, La mandragora, [2005] | 158 p., ill. ; 25 cm |
| Manifestazione campanaria del 31 ottobre: Campanili di S. Biagio (Chiesa nuova) di Savigno, Merlano di Savigno | Contiene due saggi di Brighenti Giuseppe: La fonderia Brighenti; Guido Bicocchi. | Bologna, Tecnoprint, [1982?], In testa al front.: Gruppo campanari padre Stanislao Mattei, Bologna | 12 p. ; 24 cm. |
| Maranello in festa: inaugurazione del campanile e delle campane: numero unico | | Maranello, [s. n.], 1913 ([s. n.], Societa catt. anonima tipografica) | 1 v., ill. ; 50 cm. |
| Mastri di campane: riassunto di venticinque anni di vita sociale della Unione campanari bolognesi | Zangherini Carlo (a cura di). | [S.l., s.n., 1937?] (Bologna, Febbrili e Scarabelli) | 19 p. ; 21 cm. |
| Olivete di Monteveglio e la sua campana | Ricci Giulio | Bologna, 1934 (estr. da: Il Comune di Bologna, XXI, 9. | |
| Organi e campane a Casola di Querciola e a Regnano | Rodolfi Sauro (a cura di) ; testi di Fracassi Carlo ... [et al.] | [S.l., s.n.], 2002, Felina RE | 55 p., ill. ; 24 cm. |

Associazione Italiana di Campanologia

| Titolo | Autori | Editori | Formato |
|--|--|--|--------------------------|
| Per la storia della Cattedrale di Fabriano: la prima fusione della campana maggiore. | Sassi, Romualdo | Fano, Tip. Sonciniana, [1948?], estr. da: Studia Picena, (1948), v. 18 | 14 p. ; 26 cm. |
| Per una ricerca storica sulle campane del modenese | Formiggini, Angelo Fortunato | [Modena], Tip. Forghieri Pellequi, 1902 estr. da: La Provincia di Modena, 15-18 sett. 1902 | 15 p. ; 28 cm |
| Perché suonano le campane: per una storia delle campane cristiane linguaggio di pace | Montanari, Gian Carlo | Modena, APS, [1992] | 131 p., ill. ; 23 cm. |
| Religiosità popolare tra passato e presente (paragrafo Tradizione campanaria a Monzuno) | Serra Maurizio | in AA.VV., Monzuno e la valle del Savena, Bologna, Labanti e Nanni, 1991, pp. 87-110 | |
| Ricordo del "baione" | Zarotti Giacomo | Parma:Tip. Nazionale, 1963. | 18 p. : 5 tav. ; 20 cm |
| Riri e Allegrezze del fascismo Petroniano | Zangarini Carlo | Bologna, 1934 (estr. da: Il Comune di Bologna, XXI, 10. | |
| Seguitar per pievi e campanili | Mantovi Franco | Modena, APS, 1993 | 256 p., ill. ; 23 cm. |
| Solenni feste per la inaugurazione del campanile e del concerto di campane, 1-14 maggio 1961, Chiesa parrocchiale di S. Maria della pace, Castel Bolognese (Diocesi di Faenza) | | Faenza, Società tipografica faentina, 1961 | [4] c. . ill. ; 41 cm |
| Strumenti musicali nel territorio comunale di Vezzano sul Crostolo: campane e organo | Rodolfi, Sauro | [Vezzano sul Crostolo, Comune], stampa 2004 | 121 p., ill. ; 22 cm |
| Strumenti musicali nella chiesa di S. Biagio di Correggio: le campane e l'organo | Rodolfi, Sauro | Correggio, Parrocchia di S. Biagio, 2000 | 94 p., ill. ; 24 cm. |
| Suonar le campane: arte e tradizione | | Unione Campanari Modenesi "Alberto Corni" | VHS 1997 |
| Suonare a doppio, | Fanti Mario | "Il Carrobbio" XI (1985), pp. 100-103 | |
| Suoni di campane, raccolta di sistemi di suono tradizionali italiani ed europei: con un breve percorso fotografico attraverso le curiosità dei campanili bolognesi | AA,VV. | [S.l., s.n.], stampa 2004 (Bologna, litogr. Zucchini) [Gruppo campanari Padre Stanislao Mattei Bologna] | 135, XVI p., ill. ; 1 cm |
| Suoni di campane. Raccolta dei sistemi di suono tradizionali italiani ed europei, | M[usolesi] C[laudio] recensione a Gruppo campanari Padre Sanislao Mattei | s.l., s.d. (ma 2004), "La torre di S. Petronio" (Bollettino dell'Unione Campanari Bolognesi) V (2004), pp. 15-21 | |

Associazione Italiana di Campanologia

| Titolo | Autori | Editori | Formato |
|--|-------------------------------|--|----------------------|
| Terminologia dei campanari reggiani | Mattioli G | Coop. Lav Tip. RE 1921 | P.6 |
| The Bolognese system of bellringing, | Morris R.G.T | “The Ringing World” n. ?, 16/23 dicembre 1988, p. 11 | |
| Tornei campanari | Luminasi Ivo | Bologna, 1930 (estr, da: Il Comune di Bologna, XVII, 9. | |
| Torri, campanili e cupole di Reggio nell'Emilia . | Ferrari, Vincenzo <1865-1929> | Reggio Emilia, La fiaccola, [1916?] | 14 p., ill. ; 35 cm. |
| Un centenario: lo spostamento del campanile di Funo | | Parrocchia di Funo (BO), (4 marzo 1889), Funo, tip. S.B.S., 1989, pp. | |
| Una famiglia di architetti e fonditori di campane: i Brighenti | Brighenti, Giovanni | Bologna, L. Parma, [1979?], estr. da: Il carrobio, anno V, 1979. | 23 p.,ill. ; 28 cm. |
| Unione Campanari Bolognesi | | 1987/1 | (musicassetta) |
| Unione Campanari Bolognesi – nel 75° di fondazione , | | 1988/2 | (musicassetta) |
| Vicende di sette monache e di una campana | Bellini Antonio | Atti e memorie, Modena, Deputazione di Storia patria per le Antiche province modenesi, Annuario, ser. IX, II, 1962, p.145. | |
| Voci di Bronzo | Pietra Pietro | Bologna, 1931 (estr, da: Il Comune di Bologna, XVIII, 3. | |